



World Karate Federation

Кумите натпревари

Прашања за испит за кумите Рефери и Џаџеви

Верзија 1 декември 2025

Одговорниот лист треба да им се врати на испитувачите. Сите одговори треба да се внесат само на посебниот лист. Мора да се осигурате дека вашето име, земја, телефонски број и сите други потребни информации се внесени на листот.

Не смеете да имате дополнителни документи или книги на вашата маса додека го полагате овој испит. За време на испитот, доколку ве видат дека разговарате со друг кандидат или го препишувате туѓиот лист, тоа ќе значи суспензија и автоматско откажување на испитот. Доколку не сте сигурни за правилните процедури или имате какви било прашања во врска со кој било аспект од испитот, треба да разговарате само со испитувач, секретарот на СК или помошник-секретарот.

Резултатот од испитите, и теоретскиот и практичниот, ќе биде испратен до Националната федерација на кандидатот



World Karate Federation

December 2025

КУМИТЕ ИСПИТ

„ТОЧНО ИЛИ НЕТОЧНО“

На листот за одговори ставете „X“ во соодветното поле. Одговорот на прашањето е точен само ако може да се смета за точен во сите ситуации; во спротивно, се смета за неточен. Секој точен одговор носи еден поен.

1. Any Voluntary religious headwear can be worn.
Секаква доброволна религиска наметка за глава може да се носи.
2. The Karate-Gi jacket must be more than three-quarters thigh length.
Горниот дел од Карате-ги мора да биде подолго од три-четвртини од бутот.
3. The Karate-Gi trousers must cover at least two-thirds of the shin.
Долниот дел од карате-ги мора да покрива најмалку две третини од потколеницата
4. The Karate-Gi jacket sleeve must be no longer than the bend of the wrist.
Ракавот од горниот дел од карате-ги не смее да биде подолг од свиокот на зглобот на дланката.
5. If an Athlete's Karate-Gi jacket sleeves are too long and a suitable replacement cannot be found in time the Referee can allow him to turn them up on the inside.
Доколку ракавите на горниот дел на карате-ги на спортистот се предолги и не може да се најде соодветна замена навреме, судијата може да му дозволи да ги сврти одвнатре.
6. Athletes may wear 1 or 2 discreet rubber band or ponytail retainer in their hair. Ribbons, beads and other decorations are prohibited.
Спортистите можат да носат 1 или 2 дискретни гумени ленти или држаци за косата. Забранети се панделки, мониста и други украси.
7. Earrings are allowed if they are covered with tape.
Обетки се дозволени ако се покриени со фластер.
8. Metallic teeth (dental) braces may be worn at the Athlete's own risk if approved by the Referee and the Official Doctor.
Металните забни протези може да се носат на сопствен ризик на спортистот, доколку тоа го одобрат Реферот и официјалниот доктор.



World Karate Federation

9. Athletes must bow properly to each other at the start and end of the bout.

Спортистите мораат правилно да се поклонат еден кон друг на почетокот и на крајот од борбата.

10. The coach may change the team fighting order during a match.

Тренерот може да го промени редоследот на борба на тимот за време на натпреварот.

11. If an Athlete is injured in an individual bout the coach can enter a replacement if he notifies the Organising Commission first.

Доколку спортист се повреди во индивидуална борба, тренерот може да внесе замена доколку претходно ја извести Организациската комисија.

12. Each Judge must be equipped with a red and a blue flag or electronic signal device.

Секој судија мора да биде опремен со црвено и сино знаме или електронски сигнален уред.

13. If two teams have the same number of victories and points, a deciding bout will be held.

Доколку два тима имаат ист број на победи и бодови, ќе се одржи решавачка борба.

14. The Match Supervisor (KANSA) will be equipped with only a whistle.

Меч Супервизорот (KANSA) ќе биде опремен само со свирче.

15. Disqualification by KIKEN means that the Athletes are disqualified from that category.

Дисквалификацијата од страна на KIKEN значи дека спортистите се дисквалификуваат од таа категорија.

16. Heels of more than 4 cm may not be worn with the uniform.

Потпетици поголеми од 4 см не смеат да се носат со униформата.

17. Senior Male bouts are three minutes, and Women, Cadets, and Juniors, two minutes.

Борбите за сениори мажи траат три минути, а за жени, кадети и јуниори две минути.

18. Kumite team members may wear any type of Karate Gi.

Членовите на кумите тимот можат да носат било каков вид на карате ги.



World Karate Federation

19. Different type of Karate-Gi brands may be used for team members.
За членовите на тимот може да се користат различни видови на брендови на Карате-Ги
20. An Athlete does not need to change the jacket if ties are torn off during the bout.
Спортистот не треба да го менува горниот дел од кимоното ако врвките се скинати за време на борбата.
21. Athletes may wear any white Karate Gi.
Спортистите можат да носат било какво бело карате ги.
22. A fast combination of CHUDAN Geri and TSUKI each of which score in their own right will be given IPPON.
Брза комбинација од Чудан Гери и Цуки, секој од нив поентиращка, ќе биде доделен ИППОН.
23. In Senior bouts a light “glove touch” to the throat need no result in a warning or penalty provided there is no actual injury.
Во сениорските борби, лесен „допир со ракавица“ во грлото не мора да резултира со опомена или казна, под услов да нема вистинска повреда.
24. A kick in the groin will not result in a penalty provided the offender did not do it intentionally.
Удар со нога во препоните нема да резултира со казна доколку сторителот не го сторил намерно.
25. For Athletes under 14 years of age, the WKF approved protective helmet is compulsory.
За спортисти под 14 години, носењето заштитна кацига одобрена од WKF е задолжително.
26. If SENSU is withdrawn when it is less than 15 seconds left of the bout, no further SENSU can be awarded to either Athlete.
Доколку СЕНШУ се одземе кога остануваат помалку од 15 секунди до крајот на борбата, понатамошен СЕНШУ не може да се додели на ниту еден спортист.
27. Should an Athlete that has been awarded SENSU receive a warning for avoiding combat when there is less than 15 seconds left of the bout – the Athlete will automatically forfeit this advantage.



World Karate Federation

Доколку спортист на кој му е доделено СЕНШУ добие предупредување за избегнување борба кога остануваат помалку од 15 секунди од борбата, спортистот автоматски ќе ја изгуби оваа предност.

28. Voluntary religious headwear must be approved by the WKF.
Доброволна религиозна наметка за глава мора да биде одобрена од ВКФ.
29. The WKF Competition Supervisor, or the Organizing Commission, can allow Coaches to instead of the track suit top to use any t-shirt.
Супервизорот на натпреварот на WKF или Организациската комисија можат да им дозволат на тренерите наместо тренерка да користат било која маица.
30. HANSOKU-CHUI is given when the Athlete's potential for winning has been seriously reduced by the opponent's foul.
ХАНСОКУ-ЧУИ се доделува кога потенцијалот на спортистот за победа е сериозно намален од фаулот на противникот.
31. The weight tolerance admitted for male and female 0.5 kg.
Дозволена толеранција на тежина за маж и жена е 0,5 кг
32. HANSOKU is imposed for very serious rules infractions.
HANSOKU се изрекува за многу сериозни прекршувања на правилата.
33. SHIKKAKU can only be imposed after a warning has been given.
ШИКАКУ може да се изрече само по дадено предупредување.
34. If an Athlete acts maliciously, SHIKKAKU and not HANSOKU is the correct penalty.
Доколку спортистот постапи злонамерно, правилната казна е ШИКАКУ, а не ХАНСОКУ.
35. If an Athlete acts maliciously, HANSOKU is the correct penalty.
Доколку спортистот постапи злонамерно, HANSOKU е правилната казна.
36. An Athlete can be given SHIKKAKU if the behaviour of the coach or non-combatant members of the Athlete's delegation is considered to harm the prestige and honour of Karate-do.



World Karate Federation

На спортист може да му се даде ШИКАКУ ако однесувањето на тренерот или членовите на делегацијата на спортистот кои не се бореле се смета дека го нарушува престижот и честа на карате-до.

37. The same tolerance applies to both the upper and lower limits of a weight class.

Истата толеранција важи и за горните и за долните граници на тежинската категорија.

38. For individual competition, the Round-robin system followed by quarterfinals, semifinals and final is applied.

За поединечно натпреварување се применува системот „Раунд-робин“ проследен со четвртфинале, полуфинале и финале.

39. There are five criteria to be met in determining a score.

Постојат пет критериуми што треба да се исполнат при одредување на поен.

40. A male team must present minimum five Athletes for the initial round.

Машкиот тим мора да претстави минимум пет спортисти за почетната рунда.

41. Male teams' elimination comprises five to seven members with five competing in a round.

Во елиминации машките тимови се составени од пет до седум члена, при што петмина се натпреваруваат во една рунда.

42. A female team must present minimum two Athletes for the initial round.

Женскиот тим мора да претстави минимум две спортистки за почетната рунда.

43. The maximum 32 Athletes per category are divided in 8 groups of 4 Athletes in the Round-robin system.

Максимално 32 спортисти по категорија се поделени во 8 групи од по 4 спортисти во Round-robin системот.

44. If the coach continues to interfere after first warning, the Referee will stop the bout, approach the coach again and ask him/her to leave the tatami.

Доколку тренерот продолжи да се меша/смета по првото предупредување, Судијата ќе ја прекине борбата, повторно ќе му пристапи на тренерот и ќе го/ја замоли да го напушти татамито.

45. If AKA scores just as AO steps outside of the match area, both the score and warning or penalty can be given.



World Karate Federation

Ако АКА постигне поен токму кога АО ќе излезе од натпреварувачката зона, може да се додели и поен и опомена или казна.

46. If an Athlete has been physically propelled from the area, Jogai will be given.

Доколку спортистот е физички исфрлен од зоната за борба, ќе му се додели Јогаи.

47. In Premier League competition the losers to the finalists in the quarter- and semifinals compete for the bronze medals.

Во Премиер лигата, поразените од финалистите во четвртфиналето и полуфиналето се натпреваруваат за бронзените медали.

48. In cases where there is a tie between two or more Athletes in a group, having the same number of total points, the first criteria to consider is the highest World Ranking at the date of the competition.

Во случаи кога има нерешен резултат помеѓу двајца или повеќе спортисти во група, кои имаат ист број на вкупни поени, првиот критериум што треба да се земе предвид е највисокиот на светска ранг-листа на датумот на натпреварот.

49. It is possible for an Athlete to be disqualified from a bout (HANSOKU) and continue the competition.

Можно е спортист да биде дисквалификуван од натпревар (HANSOKU) и да продолжи со натпреварувањето.

50. An Athlete who scores and exits the area before the Referee calls YAME will not receive JOGAI.

Спортист кој ќе постигне поен и ќе ја напушти зоната пред Судијата да објави YAME нема да добие JOGAI.

51. Athlete cannot be given penalties after the time-up bell has signalled the end of a bout.

На спортистот не може да му се изречат казни откако свончето за истекување на времето ќе го означи крајот на борбата.

52. In Junior competition any technique to the face, head or neck, which causes injury will be warned or penalised unless it is the recipient's own fault.

Во Јуниорските натпревари, секоја техника на лицето, главата или вратот, која предизвикува повреда, ќе биде опомена или казнета, освен ако не е вина на примателот.



World Karate Federation

53. In Cadet and Junior competition Jodan kicks are allowed to make the lightest touch (“skin touch”) provided there is no injury.

Во Кадетски и Јуниорски натпреварувања, дозволени се Цодан удари со нога со најлесниот допир („допир на кожа“) под услов да нема повреда.

54. In Senior competition a light touch is allowed for JODAN punches, and a greater tolerance is allowed for JODAN kicks.

Во Сениорската конкуренција дозволен е лесен допир за JODAN удари со рака, а поголема толеранција е дозволена за JODAN удари со нога.

55. An already qualified Athlete cannot be disqualified for misconduct (SHIKKAKU) at the end of the Round-robin.

Веќе квалификуван спортист не може да биде дисквалификуван за недолично однесување (ШИКАКУ) на крајот од Round-robin

56. If a variation of the competition format other than described in these rules is to be applied for a particular tournament, this has to be clearly announced in the tournament bulletin.

Доколку за одреден турнир треба да се примени варијација на форматот на натпреварувањето различна од онаа опишана во овие правила, тоа мора јасно да се објави во билтенот на турнирот.

57. A bad behaviour from a coach does not cause a SHIKKAKU to his/her Athlete and the Athlete does not need to be expelled from the match/bout.

Лошото однесување од страна на тренерот не предизвикува ШИКАКУ кај неговиот/нејзиниот спортист и спортистот не треба да биде исклучен од натпреварот/мечот.

58. When the Judges see a score, they will immediately signal with joy sticks or flags.

Кога судиите ќе видат резултат, тие веднаш ќе сигнализираат со цојстици или знаменца.

59. The referee panel is composed of 1 Tatami Manager, 3 Tatami Manager Assistants.

Судискиот панел е составен од 1 Татами менаџер, 3 асистенти на Татами менаџерот.

60. The Referee Panel for each bout shall consist of one Referee, four Judges and one Match Supervisor.



World Karate Federation

Судискиот панел за секоја борба ќе биде составен од еден Рефери, четири Цацеви и еден Меч супервизор.

61. If after the bout has started an Athlete is found not to be wearing a gum-shield the Athlete will be disqualified.

Доколку по почетокот на борбата се утврди дека спортистот не носи штитник за заби, спортистот ќе биде дисквалификуван.

62. The Referee will give all commands and make all announcements.

Реферот ќе ги даде сите команди и ќе ги објави сите најави.

63. Duration of the Kumite bout is: 1.5 minutes for under 14 years and younger.

Времетраењето на кумите борбите е: 1,5 минути за лица под 14 години и помлади.

64. If three Judges signal a score for AKA, the Referee must stop the bout even if he believes they are mistaken.

Ако тројца судии сигнализираат поен за АКА, Реферот мора да ја прекине борбата дури и ако смета дека грешат.

65. If two or more Judges signal a score for the same Athlete, the Referee must stop the bout.

Доколку двајца или повеќе судии сигнализираат поен за истиот спортист, Реферот мора да ја прекине борбата.

66. The timing of a bout starts when the Referee gives the signal to start and stops when the Referee calls "YAME" or when the time is up.

Времето на борбата започнува кога Реферот ќе даде сигнал за почеток и завршува кога судијата ќе извика „YAME“ или кога времето ќе истече.

67. The Referee Panel of a Kumite bout shall consist of a Referee, four Judges, a Match Supervisor and a Score Keeper.

Судискиот панел за кумите натпреварот се состои од Рефер, четири Цацеви, Меч супервизор (КАНЗА) и записничар на поени.

68. When an Athlete slips and falls down on the floor with the torso not touching the Tatami and is immediately scored upon the opponent will be awarded Ippon.

Кога спортист ќе се лизне и ќе падне на подот без торзото да го допира татамито и веднаш ќе добие поени, противникот ќе добие ипон.



World Karate Federation

69. The Athlete's coach is the only ones allowed to make a protest.

Тренерот на спортистот е единствениот на кого му е дозволено да поднесе протест.

70. If the Referee does not hear the time-up signal the Match Supervisor will blow the whistle.

Доколку Судијата не го слушне сигналот за истекување на времето, Меч Супервизорот ќе свире со свирче.

71. The Athletes must only bow properly to each other at the start of the bout.

Спортистите смеат да се поклонуваат еден кон друг само на почетокот од борбата.

72. In individual bouts an Athlete who withdraws voluntarily from the bout is declared KIKEN and an extra eight points are awarded to the opponent.

Во индивидуалните борби, спортист кој доброволно се откажува од борбата се прогласува со KIKEN и дополнителни осум поени му се доделуваат на противникот.

73. Awareness is the state of continued commitment, which endures after the technique has landed.

Свесноста е состојба на континуирана посветеност, која трае и откако техниката ќе се изработи.

74. If the organizer has a check-up of equipment before line-up, it is still KANSA'S responsibility to ensure that the equipment is in accordance with the rules.

Доколку организаторот изврши проверка на опремата пред поставувањето на учесниците, сепак одговорност е на KANSA да се осигура дека опремата е во согласност со правилата.

75. An Athlete who stays within the match area may score on an Athlete outside the match area.

Спортист кој е во рамките на натпреварувачката зона може да постигне бод на спортист надвор од натпреварувачката зона.

76. ATOSHI BARAKU means "15 seconds of bout time remaining".

АТОШИ БАРАКУ значи „15 секунди преостанати од времето за борба“.

77. ATOSHI BARAKU means "10 seconds of bout time remaining".

АТОШИ БАРАКУ значи „10 секунди преостанати од времето за борба“.



World Karate Federation

78. A “skin touch” to the throat is allowed only in Senior competition.
„Допир на кожата“ на грлото е дозволен само во Сениорска конкуренција.
79. If there are no points at the end of a bout in team matches the Referee will call for HANTEI.
Доколку нема поени на крајот од борбата во тимските натпревари, Реферот ќе побара одлука со ХАНТЕИ.
80. Excessive contact after repeated failure to block is a consideration for MUBOBI.
Прекумерен контакт по повторуван неуспех за блокирање се смета за МУБОБИ.
81. An Athlete may be penalised for exaggeration even when there is an actual injury.
Спортист може да биде казнет за преувеличување дури и кога има вистинска повреда.
82. The Referee declare the winner; “AO (AKA) NO KACHI”, and if necessary, break the tie in case of HANTEI.
Реферот го прогласува победникот; „АО (АКА) НО КАЧИ“, и доколку е потребно, го разрешува нерешениот резултат во случај на ХАНТЕИ.
83. In the event of a tied score at the end of an inconclusive bout the Referee Panel (the Referee and the four Judges) will decide the bout by HANTEI.
Во случај на нерешен резултат на крајот од борбата, Судискиот панел (Судијата и четворицата судии) ќе ја одлучат борбата со ХАНТЕИ.
84. When the Referee Panel has made a decision not in accordance with the Rules of Competition, the Match Supervisor (KANSA) will immediately blow his whistle.
Кога Судискиот панел ќе донесе одлука што не е во согласност со Правилата на натпреварувањето, Меч Супервизорот (KANSA) веднаш ќе свири со свирче.
85. An Athlete should not be penalized for being winded (loss of breath as a consequence of a technique) or simply reacting to an impact even if the technique merited a point by the opponent.



World Karate Federation

Спортистот не треба да биде казнет за губење на здивот (губење на здивот како последица на техника) или едноставно реагирање на удар, дури и ако техниката заслужува поен од противникот.

86. In team matches there is no extra bout.

Во тимските натпревари нема дополнителна борба.

87. Only the first correctly executed technique of a combination will score.

Само за првата правилно изведена техника на комбинацијата ќе се додели поен.

88. Athletes that appear at the competition area with unauthorized equipment or irregular Karate-Gi will be given one minute to correct the attire.

На спортистите кои ќе се појават на натпреварувачката зона со неафторизирана опрема или неправилен карате-ги ќе им се даде една минута да ја корегираат облеката.

89. Athletes that are winded as a result of an impact should be allowed time to catch their breath before the bout is resumed.

На спортистите кои се издишани како резултат на удар треба да им се даде време да земат здив пред да се продолжи со борбата.

90. JODAN is described as the shoulders and the area above the collar bone.

ЈОДАН се подразбира како рамената и пределот над клучната коска.

91. IPPON is awarded for JODAN kicks or any techniques against an opponent whose any part of the body other than the feet is in contact with the TATAMI.

ИПОН се доделува за JODAN удари со нога или било какви техники против противник чиј било кој дел од телото освен стапалата е во контакт со ТАТАМИ.

92. HANSOKU CHUI will be given for feigning of injury.

ХАНСОКУ ЧУИ ќе се додели за глумење на повреда.

93. HANSOKU will be given for the first instance of exaggerating an injury.

ХАНСОКУ ќе се додели како прва инстанца за преувеличување на повредата.

94. A loss of breath by the recipient of a blow after receiving a CHUDAN technique does indicate lack of control.



World Karate Federation

Губењето на здивот од страна на примачот на ударот по CHUDAN техника укажува на недостаток на контрола.

95. An Athlete can be given Hansoku directly for exaggerating the effects of injury.

На спортист може директно да му се даде Хансоку за преувеличување со последиците од повредата.

96. A technique even if effective, delivered after an order to suspend or halt the bout shall not be scored and may result in a penalty being imposed on the offender.

Техника, дури и ако е ефикасна, изведена по наредба за прекин или стоп на борбата, нема да се бодува и може да резултира со казна за прекршителот.

97. In Cadet Kumite JODAN kicks are allowed to make a “skin touch” provided there is no injury.

Во Кадетскиот кумите борби, ЈОДАН удари со нога се дозволени за „допирање на кожата“ под услов да нема повреда.

98. If there is an error in charting and the wrong Athletes compete this cannot be changed afterwards.

Доколку има грешка во табелата и се натпреваруваат погрешни спортисти, ова не може да се промени подоцна.

99. An effective technique delivered at the same time as the end of the bout is signalled by the buzzer is valid.

Ефективна техника изведена во исто време со звукот за крај на борбата е валидна.

100. If an Athlete is injured and it is considered to be their own fault (MUBOBI), the Referee will decline to give a warning or penalty to the opponent.

Доколку спортист е повреден и тоа се смета за негова вина (MUBOBI), Судијата ќе одбие да му изрече опомена или казна на противникот.

101. KANSA has no vote or authority in matters of judgments such as whether a score was valid or not.

KANSA нема право на глас или овластување во прашања поврзани со пресуди, како на пример дали некој поен бил валиден или не.

102. YUKO is always awarded for punches on the back.

Јуко секогаш се доделува за удари во грб.



World Karate Federation

103. “Skin touch” is allowed in categories for Athletes 16 years or older.
„Допир на кожа“ е дозволен во категориите за спортисти на возраст од 16 години или постари.
104. An Athlete who does not obey the Referee's orders will be given SHIKKAKU.
Спортист кој не ги почитува наредбите на Реферот ќе добие ШИКАКУ.
105. The Score Supervisor will order the Referee to halt the bout when he sees a contravention of the Rules of Competition.
Контролорот на поени (Score Supervisor) ќе му наложи на Реферот да ја прекине борбата кога ќе види прекршување на Правилата на натпреварувањето.
106. If in a combination, the first technique merits a YUKO and the second merits a penalty, both shall be given.
Ако во комбинација, првата техника заслужува Јуко, а втората казна, ќе се доделат и двете.
107. Skin touch is defined as touching the target without transferring energy into the head or body.
Допирот на кожата се дефинира како допир на целта без пренесување на енергија во главата или телото.
108. It is not possible to score while lying on the floor.
Не е можно да се постигне поен додека се лежи на под.
109. An Athlete not wearing the WKF approved equipment will be given two minutes to change for the approved type.
На спортист кој не носи опрема одобрена од WKF ќе му бидат дадени две минути да ја пресоблече во одобрениот тип опрема.
110. An Athlete injured in Kumite and withdrawn under the ten-second rule may not compete in the Kata competition.
Спортист повреден во кумите и повлечен според правилото од десет секунди не може да се натпреварува во натпреварот во ката.
111. An injured Athlete who has been declared unfit to fight by the Tournament Doctor cannot fight again in that competition.
Повреден спортист кој е прогласен за неспособен за борба од страна на Докторот на турнирот, не може повторно да се бори на тој натпревар.
112. If an Athlete behaves badly on the competition area after the end of the bout or bout, the Referee can still give SHIKKAKU.



World Karate Federation

Доколку спортистот се однесува лошо на натпреварувачката зона по завршувањето на борбата или натпреварот, Реферот сеуште може да му додели ШИКАКУ.

113. The Match Supervisor has a vote in cases of SHIKKAKU.

Меч Супервизорот има право на глас во случаи на ШИКАКУ.

114. In Male team matches if a team wins three bouts, then the match is over at that point.

Во мечевите на машки тимови, ако тимот победи три борби, тогаш мечот завршува во тој момент.

115. In Female team matches if a team wins two bouts, then the match is over at that point.

Во мечевите за женскиот тим, ако тимот победи во две борби, тогаш мечот завршува во тој момент.

116. When an Athlete seizes the opponent and does not perform an immediate technique or throw the Referee will call “YAME”.

Кога спортист ќе го зграби противникот и веднаш не изведе техника или фрлање, Реферот ќе објави „YAME“.

117. When a Judge is not sure that a technique actually reached a scoring area he may signal for the score.

Кога Цадовите не е сигурен дека техниката всушност стигнала до зоната за бодување, тој може да сигнализира за поен.

118. An Athlete who commits an act which harms the prestige and honour of Karate-Do will be given HANSOKU.

Спортист кој ќе стори дејствие што ги повредува престижот и честа на карате-до ќе добие ХАНСОКУ.

119. When an action of an Athlete is considered to be dangerous and deliberately violates the rules concerning prohibited behaviour, the Athlete will be given Shikkaku.

Кога некоја постапка на спортист се смета за опасна и намерно ги крши правилата што се однесуваат на забрането однесување, на спортистот ќе му се даде Шикаку.

120. Correctly executed techniques executed after the time-up signal are valid.

Правилно изведени техники изведени по сигналот за истекување на времето се валидни.



World Karate Federation

121. Correctly executed techniques executed upon or after “WAKARETE” are valid.
Правилно изведените техники изведени за време или по „ВАКАРЕТЕ“ се валидни.
122. A point may be signaled even if the Judge cannot see the actual point of impact.
Поен може да се сигнализира дури и ако Џаџот не може да ја види вистинското место наударот.
123. At HANTEI if three Judges signal victory for AKA and the fourth Judge signals victory for AO, the Referee must give victory for AKA.
На ХАНТЕИ, ако тројца џаџеви означат победа за АКА, а четвртиот џаџ значи победа за АО, Реферот мора да додели победа за АКА.
124. Passivity cannot be given to someone having a lead by point or SENSHU.
Пасивност не може да биде дадена на натпреварувач кој води со поени или СЕНШУ.
125. Only the Coach designated for the specific bout is allowed to coach and guide the Athlete from the place allocated to the coach close to the competition area.
Само тренерот назначен за специфичната борба е дозволено да го тренира и води спортистот од местото доделено на тренерот блиску до натпреварувачката зона.
126. If an Athlete does not regain his or her feet within ten seconds, the Referee will announce “KIKEN” and “KACHI” to the opponent.
Ако спортистот не застане на нозе во рок од десет секунди, Реферот ќе објави „КИКЕН“ и „КАЧИ“ на противникот.
127. If an Athlete is thrown and lands partly outside the match area, the Referee will immediately call “YAME”.
Доколку спортистот е фрлен и приземјен делумно надвор од татамите, Реферот веднаш ќе каже ЈАМЕ.
128. The Athlete may not signal to the Coach the wish for him/her to request a video review.
Спортистот не може да му сигнализира на Тренерот доколку сака од него/неа да побара видео преглед.
129. The Athlete should be examined outside the tatami.
Натпреварувачите треба да бидат прегледувани надвор од татамите.



World Karate Federation

130. KANSA has to blow the whistle if the Judges are holding the joy sticks in the wrong hands.

Кансата мора да свирне со свирчето доколку цацевите ги држат цојстиците во погрешни раце

131. Gum-shields (mouth guards) are obligatory for all Kumite Athletes.

Штитник за заби (заштитници за уста) се задолжителни за сите Кумите спортисти.

132. After a throw the Referee will allow a maximum of two seconds for a score to be made.

По фрлањето, Реферот ќе дозволи максимум две секунди за да се изведе поенот.

133. If an Athlete scores with a strong side kick and propels the opponent out of the area, the Referee should award WAZA-ARI and give the opponent a warning or penalty for Jogai.

Доколку спортист постигне поен со силен страничен удар со нога и го исфрли противникот надвор од зоната, Реферот треба да досуди ВАЗА-АРИ и да му даде на противникот опомена или казна за Цогаи.

134. When an official protest is lodged the ensuing bouts must be delayed until the result of the protest is given.

Кога е поднесен официјален протест, последователните борби мора да се одложат додека не се објави резултатот од протестот.

135. Each Judge will be seated in the corners of the TATAMI and outside of the safety area.

Секој Цац ќе седи во аглиите на ТАТАМИ-то и надвор од безбедносната зона.

136. When the Referee awards a point for a technique which has caused injury the Match Supervisor should signal for the bout to be stopped.

Кога Реферот доделува поен за техника која предизвикала повреда, Меч Супервизорот треба да даде знак за прекин на борбата.

137. When the Referee fails to hear the “time-up” bell the Scorekeeper should blow his whistle.

Кога Реферот нема да го слушне свончето за истек на времето, записничарот Scorekeeper треба да свире со свирче.



World Karate Federation

138. WAKARETE for breaking up a clinch can be given at any time of the bout.
ВАКАРЕТЕ за прекинување на клинч може да се даде во кое било време од борбата.
139. When the Referee wants to give SHIKKAKU she/he may call the Judges for a brief consultation.
Кога Реферот сака да даде ШИКАКУ, тој/таа може да ги повика цацевите на кратка консултација.
140. When an Athlete is injured during a bout in progress and needs medical treatment three minutes will be given in which to receive it, after that the Referee will decide whether the Athlete will be declared unfit to fight or whether more time will be given.
Кога спортистот ќе се повреди за време во текот на борба и му е потребна медицинска помош, ќе бидат дадени три минути за третман, по што Реферот ќе одлучи дали спортистот ќе биде прогласен за неспособен за борба или ќе му биде дадено дополнително време за третман.
141. An Athlete who exits the area (JOGAI) with less than 15 seconds of bout time remaining will be given a minimum of CHUI.
Спортист кој ќе ја напушти зоната (JOGAI) на помалку од 15 секунди преостанато време на борбата ќе добие минимум CHUI.
142. To correct a score given to the wrong Athlete the Referee should turn towards the Athlete given the score in error, make the sign of TORIMASEN, and then give the score to the opponent.
За да исправи резултат даден на погрешен спортист, Реферот треба да се сврти кон спортистот на кој му е даден резултатот по грешка, да го направи знакот ТОРИМАСЕН, а потоа да му го даде резултатот на противникот.
143. If an Athlete scores with a well-controlled CHUDAN Geri, then accidentally punches his opponent in the face causing a slight injury, WAZA-ARI and a warning should be given.
Доколку спортист постигне резултат со добро контролиран CHUDAN Geri, а потоа случајно го удри противникот во лицето предизвикувајќи му лесна повреда, треба да се даде ВАЗА-АРИ и опомена.
144. When an injured Athlete has been given medical treatment and the Official Doctor says that the Athlete can continue fighting the Referee cannot over-rule the Doctor's decision.



World Karate Federation

Кога на повредениот спортист му е укажана медицинска помош и официјалниот лекар ќе каже дека спортистот може да продолжи да се бори, судијата не може да ја промени одлуката на лекарот.

145. The Referee can stop the bout even if the Judges do not signal.

Реферот може да ја прекине борбата дури и ако Џацевите не сигнализираат.

146. Once WAKARETE is called by the Referee the Coaches do not have the opportunity to make a video request unless the techniques happened before WAKARETE was called.

Откако Реферот ќе повика ВАКАРЕТЕ, тренерите немаат можност да побараат видео преглед, освен ако техниките не се случиле пред да биде повикан ВАКАРЕТЕ.

147. “Avoiding Combat” refers to a situation where an Athlete attempts to prevent the opponent from having the opportunity to score by using time wasting behaviour.

„Избегнување борба“ се однесува на ситуација кога спортистот се обидува да го спречи противникот да има можност да постигне поени со однесување кое го троши времето.

148. TSUZUKTETE, unless preceded by WAKARETE, is not used if there is less than 15 seconds left of the bout.

ЦУЗУКТЕТЕ, освен ако не му претходи ВАКАРЕТЕ, не се користи ако преостануваат помалку од 15 секунди од крајот на борбата.

149. In team matches if two Athletes injure each other and cannot continue and the points score is equal the Referee will announce HIKIWAKE.

Во тимски мечеви, ако двајца спортисти се повредат еден со друг и не можат да продолжат, а резултатот во поени е изедначен, Реферот ќе објави ХИКИВАКЕ.

150. When there are less than 15 seconds of bout time remaining and a losing Athlete, desperately trying to equalise, exits the area (JOGAI) they will be given a minimum of HANSOKU-CHUI.

Кога преостануваат помалку од 15 секунди од времето на борбата и спортист кој губи, очајно обидувајќи се да израмни, ја напушта зоната (ЈОГАИ), ќе му се даде минимум ХАНСОКУ-ЧУИ.

151. Techniques which land below the belt cannot score.

Техниките кои завршуваат под појасот не можат да бидат поен.



World Karate Federation

152. Techniques, which land on the shoulder blade, can score.
Техниките, кои се завршуваат на лопатката, можат да бидат поен.
153. If AKA accidentally kicks AO on the hip and AO cannot continue the bout, then AO will be given KIKEN.
Ако АКА случајно го шутне АО во колкот и АО не може да ја продолжи борбата, тогаш на АО ќе му се досуди КИКЕН.
154. If an Athlete is obviously out of breath due to lack of endurance, the Referee should stop the bout to give him time to recover.
Доколку спортистот очигледно е без здив поради недостаток на кондиција, Реферот треба да ја прекине борбата за да му даде време да се опорави.
155. An Athlete who establishes a clear lead of eight points is declared the winner.
Спортист кој ќе постигне предност од осум поени се прогласува за победник.
156. When time is up; the Athlete who has scored the most points is declared the winner.
Кога времето ќе истече, спортистот кој освоил најмногу поени се прогласува за победник.
157. An otherwise correctly executed technique will be penalized if executed at the same time as WAKARETE has been called.
Правилно изведена техника ќе биде казнета ако е изведена во исто време кога е повикан ВАКАРЕТЕ.
158. There are two degrees of official warnings.
Постојат два степени на официјални предупредувања.
159. CHUI is given, up to three times, for smaller infractions.
ЧУИ се дава, до три пати, за помали прекршоци.
160. HANSOKU CHUI cannot be given if three CHUI has not already been given.
ХАНСОКУ ЧУИ не може да се даде ако веќе не се дадени три ЧУИ.
161. A warning or penalty for MUBOBI is only given when an Athlete is hit or injured through his own fault or negligence.
Предупредување или казна за МУБОБИ се дава само кога спортист е удрен или повреден по сопствена вина или небрежност.
162. An Athlete who is hit through their own fault and exaggerates the effect should receive a warning or penalty for MUBOBI or exaggeration but not both.



World Karate Federation

Спортист кој е удрен по сопствена вина и го преувеличува ефектот, треба да добие опомена или казна за MUBOBI или преувеличување, но не и двете.

163. If an Athlete makes a good CHUDAN kick and the opponent catches the leg a score cannot be given.

Ако спортистот изведе добар CHUDAN удар и противникот ја фати ногата, поенот не може да се додели.

164. An Athlete makes a JODAN kick with all six scoring criteria. The opponent puts his hand up to intercept the kick and the hand then lightly hits his own face; the Referee can give IPPON since the kick was not effectively blocked.

Спортист изведува JODAN удар со сите шест критериуми за бодување. Противникот ја крева раката за да го пресече ударот, а потоа раката лесно се удира во лицето; судијата може да даде IPPON бидејќи ударот не бил ефикасно блокиран.

165. A male team can compete with only two Athletes.

Машки тим може да се натпреварува само со двајца спортисти.

166. Authorised advertising for WKF is displayed on the left sleeve of the Karate-Gi.

Овластена реклама за WKF е прикажана на левиот ракав од Карате-ги.

167. National Federations are not allowed to put advertising on the Athlete's Karate-Gi.

Националните федерации не смеат да ставаат реклами на Карате-гито на спортистот.

168. A Kumite Athlete who receives KIKEN cannot compete again in that tournament.

Кумите спортист кој ќе добие КИКЕН не може повторно да се натпреварува на тој турнир.

169. An extra bout is used only for team matches.

Дополнителен борба се користи само за тимски мечеви.

170. KANSA needs to blow the whistle if the Referee gives a score to an Athlete and MUBOBI to the other.

КАНЗАТА треба да свирне со свирче ако Реферот му додели поен на еден спортист, а MUBOBI на другиот.

171. Serious violation of conduct, discipline, or malicious behavior merits a HANSOKU CHUI.



World Karate Federation

Сериозно некоректно однесувањето, дисциплината или злонамерно однесување заслужува HANSOKU CHUI.

172. In international competitions the Referee must not have the same nationality as either of the Athletes although one of the Judges can if both coaches agree.

На меѓународни натпревари, Реферот не смее да има иста националност како ниту еден од спортистите, но еден од судиите може, доколку двајцата тренери се согласат.

173. The Match Supervisor (KANSA) will line up together with the Referee and the Judges.

Меч Супервизорот (KANSA) ќе се построи заедно со Реферот и Цацевите.

174. The coaches will be seated outside the safety area, on their respective sides facing towards the official table.

Тренерите ќе седат надвор од безбедносната зона, на своите страни свртени кон масата на службените лица.

175. KANSA does not need to interfere if the Referee gives a score to an Athlete and exaggeration to the other.

KANSA не треба да реагира ако Реферот му додели поен на еден спортист, а преувеличување на другиот.

176. In team matches the referee Panel will rotate for each bout - provided that all hold the required license.

Во тимските натпревари, судискиот панел ќе ротира за секоја борба - под услов сите да ја поседуваат потребната лиценца.

177. In team matches the Panel will rotate for each bout only in bouts for medals.

Во тимските натпревари, панелот ќе ротира на секоја борба само во борбите за медали.

178. The Referee can move about the entire tatami including the safety zones.

Реферот може да се движи низ целото татами, вклучувајќи ја и безбедносната зона.

179. Female Athletes must have WKF approved body protector female designed.

Женските Спортистки мора да имаат ВКФ одобрен штитник за тело дизаиниран за жени.

180. The red and blue belts must be without any personal embroideries or markings.

Црвените и сините појаси мора да бидат без никакви лични везови или ознаки.



World Karate Federation

181. When a situation appears to possibly warrant a disqualification the Referee can call one or more of judges for a brief consultation (FUKUSHIN SHUGO) before announcing any decision.

Кога ситуацијата изгледа дека е можна за дисквалификација, Реферот може да повика еден или повеќе судии на кратка консултација (ФУКУШИН ШУГО) пред да објави каква било одлука.

182. Athletes must wear a white Karate-Gi without personal embroidery.

Спортистите мора да носат бела карате-ги без личен везови.

183. Personal embroidery in the Karate-Gi is allowed only in bouts for medals.

Лични везови на Карате-Ги е дозволен само во борбите за медали.

184. Where contact is considered by the Referee to be too strong, but does not diminish the Athlete's chances of winning, a warning (CHUI) can be given.

Доколку Реферот смета дека контактот за премногу силен, но не ги намалува шансите на спортистот за победа, може да додели опомена (CHUI).

185. Any technique, which results in injury, unless caused by the recipient cause a warning or penalty.

Секоја техника што резултира со повреда, освен ако не е предизвикана од примачот на повредата, предизвикува опомена или казна.

186. An obvious overreaction to a contact will receive a CHUI.

За очигледна преувеличена реакција на контакт ќе се добие CHUI.

187. Judges cannot indicate a score or warning before the Referee stops the bout.

Цацевите не можат да иницираат поен или опомена пред Реферот да ја запре борбата.

188. An obvious display of exaggeration will receive a HANSOKU.

За очигледен приказ на преувеличување ќе се добие ХАНСОКУ.

189. Any instance of feigning an injury, whoever slight, will receive a minimum warning of CHUI.

Секој случај на глумење на повреда, без разлика кој е повреден, ќе добие минимално предупредување од CHUI.



World Karate Federation

190. An obvious display of any feigning such as staggering around, falling on the floor, standing up and falling down again, and so on, will receive SHIKKAKU directly.

Очигледно прикажување на какво било глумење, како што е тетеравење наоколу, паѓање на подот, станување и повторно паѓање итн., ќе добие директно ШИКАКУ.

191. Any feigning of an injury from a technique that in fact have been determined by the judges as a point will as a minimum result in HANSOKU CHUI.

Секое лажирање на повреда од техника која всушност од цацевите е утврдена како поен, ќе резултира со минимум ХАНСОКУ ЧУИ.

192. If an Athlete scores with more than one consecutive technique before YAME, the Judges must show the higher point regardless of which sequence the techniques scored.

Доколку спортист постигне поен со повеќе од една последователна техника пред YAME, Цацевите мора да го покажат највисокиот поен без оглед на тоа која техниките во која секвенца поентирала.

193. In team matches, if after the extra bout there are no scores, or it is equal scores with no SENSHU, the bout will be decided by HANTEI.

Во тимските натпревари, ако по дополнителната борба нема поени, или ако резултатот е еднаков без СЕНШУ, борбата ќе се одлучи со ХАНТЕИ.

194. JOGAI occurs when an Athlete exits from the competition area, and it is not caused by the opponent.

JOGAI се доделува кога спортистот ја напушта натпреварувачката зона и истото не е предизвикан од противникот.

195. The minimum warning for running away, avoiding combat or/and wasting time during ATOSHI BARAKU is HANSOKU CHUI.

Минималното предупредување за бегане, избегнување борба или/и губење време за време на АТОШИ БАРАКУ е ХАНСОКУ ЧУИ.

196. The pivotal point of the throw must not be above the thrower's hip level and the opponent must be held onto throughout, so that a safe landing can be made.

Точка на фрлањето не смее да биде над нивото на колковите на фрлачот и противникот мора да биде држен цело време, за да може да се изврши безбедно слетување.

197. Holding on to the opponent's Karate Gi is not permitted to break a fall.

Држење за карате ги-то на противникот не е дозволено за прекин на падот.



World Karate Federation

198. KANSA does not need to interfere if the Referee gives a score for a technique done after the time is up.

KANSA не треба да реагира ако Реферот даде поен за техника изведена по истекот на времето.

199. YUKO is worth one point.

Јуко вреди еден поен.

200. WAZA-ARI is worth two points.

ВАЗА-АРИ вреди два поена.

201. IPPON is worth three points.

ИППОН вреди три поени.

202. It is the duty of the Match Supervisor to ensure before each bout or bout that the Athletes are wearing the approved equipment.

Должност на Меч Супервизорот е да се осигура пред секоја борба или натпревар дека спортистите носат одобрена опрема.

203. It is the duty of the Tatami Manager to ensure before each bout or bout that the Athletes are wearing the approved equipment.

Должност на Татами менаџерот е да се осигура пред секоја борба или натпревар дека спортистите носат одобрена опрема.

204. Coaches must present their accreditation together with that of their Athlete or team to the official table.

Тренерите мора да ја презентираат својата акредитација заедно со онаа на нивниот спортист или тим на официјалната маса.

205. WAZA-ARI is awarded for CHUDAN Kicks.

WAZA-ARI се доделува за CHUDAN удари со нога(Kicks).

206. IPPON is awarded for JODAN GERI and scoring techniques which are delivered on an opponent who has been thrown, has fallen on their own accord, or is otherwise off their feet.

ИПОН се доделува за ЈОДАН ГЕРИ и техники на бодување кои се изведуваат врз противник кој е фрлен, паднал сам од себе или на друг начин не е на своите стапала.

207. Individual bouts cannot be declared a tie.



World Karate Federation

Поединечните борби не можат да се прогласат за нерешени.

208. Passivity can be given to any Athlete at any time.

Пасивност може да му се даде на кој било спортист во било кое време.

209. Passivity cannot be given during the first 15 seconds of a bout.

Пасивност не може да се даде во текот на првите 15 секунди од борбата.

210. Simulated attacks with the head, knees, or elbows are offenses.

Симулирани напади со глава, колена или лакти се прекршоци.

211. Avoiding combat during the last 15 seconds of the bout (ATO SHIBARAKU) will as a minimum result in HANSOKU CHUI and loss of SENSHU.

Избегнувањето на борба во последните 15 секунди од борбата (АТО ШИБАРАКУ) ќе резултира најмалку со ХАНСОКУ ЧУИ и губење на СЕНШУ.

212. The Head Coach of a delegation can protest about a judgment to the members of the Refereeing Panel.

Главниот тренер на делегацијата може да поднесе протест против пресудата до членовите на Судискиот панел.

213. In a Kumite Tatami two mats are inverted with the red side turned up in a one meter distance from the mat centre to form a boundary between the Athletes.

Во Кумите татами борилиштето, две татами се свртени со црвената страна нагоре на растојание од еден метар од центарот на татамито за да формираат растојание помеѓу спортистите.

214. Jacket ties must be tied.

Врвките на горниот дел на кимоното мора да бидат врзани.

215. At the beginning of a bout Jackets without ties can be used.

На почетокот од борбата може да се користи горен дел на кимоно без врвки.

216. In individual competition an Athlete may be replaced by another after the drawing has taking place.

Во поединечно натпреварување, спортистот може да биде заменет со друг по извлекувањето.

217. At medal bouts male coaches are required to wear a dark suit, shirt, tie and shoes covering the toes.



World Karate Federation

На борбите за медали, машките тренери се должни да носат темно одело, кошула, вратоврска и чевли што ги покриваат прстите.

218. At medal bouts female Coaches may choose to wear a dress, pantsuit or a combination of jacket and skirt in dark colours and shoes covering the toes.

На борбите за медали, жена-тренер можат да изберат да носат фустан, костим или комбинација од сако и здолниште во темни бои и чевли што ги покриваат прстите.

219. At medal bouts female coaches cannot wear religious headwear.

На натпреварите за медали, жени-тренери не смеат да носат религиозни марами за глава.

220. An Athlete that refuses following the instructions of the Referee or display a loss of temper will automatically receive HANSOKU.

Спортист кој одбива да ги следи насоките на Реферот или покажува губење на трпението автоматски ќе добие HANSOKU.

221. Athletes are not entitled to a period of time between bouts, equal to the standard duration time of the bout, for purpose of rest.

Спортистите немаат право на одмор помеѓу борбите, еднаков на стандардното време на траење на борбата.

222. Passivity cannot be given after less than the last 15 seconds of the bout.

Пасивност не може да се даде по помалку од последните 15 секунди од борбата.

223. Any excessive celebration, such as falling on one's knees etc., political, or religious expressions, during or immediately after the bout or match, are prohibited and may be subject to a fine equal to the protest fee determined by EC

Секое прекумерно славење, како што е паѓање на колена итн., политички или религиозни изрази, за време или веднаш по борбата или натпреварот, се забранети и може да бидат предмет на казна еднаква на таксата за протест утврдена од страна на ЕК.

224. If an Athlete receives KIKEN, or SHIKKAKU, in Round-robin competition all previous bouts are voided from the result.

Доколку спортист добие КИКЕН или ШИКАКУ во Round-robin натпреварување, сите претходни борби се поништуваат од резултатот.



World Karate Federation

225. Grabbing the opponent's arm or Karate-GI with one hand is only allowed for attempting an immediately scoring technique or takedown.
Фаќањето на раката или карате-ги на противникот со една рака е дозволено само за обид за техника на моментално постигнување поени или соборување.
226. Grabbing the opponent with both hands is never allowed during the bout.
Фаќањето на противникот со двете раце никогаш не е дозволено за време на борбата.
227. It is the Tatami Manager's duty to appoint the video review Judge.
Должност на Татами Менаџерот е да го назначи судијата за видео преглед.
228. Should the number of IPPON and WAZA ARI be equal, the decision will be made by HANTEI.
Доколку бројот на IPPON и WAZA ARI е еднаков, одлуката ќе се донесе со HANTEI.
229. In any individual bout, with equal score, and no SENSU by either Athlete, the first criteria of the decision will be made based on the higher number of IPPON scored in the bout.
Во секој поединечен натпревар, со еднаков резултат и без СЕНШУ за ниту еден спортист, првиот критериум за одлука ќе се донесе врз основа на поголемиот број на IPPON освоени во борбата.
230. If one Athlete has a score indicated by more than one Judge and the score is different between the Judges, the higher will be applied, unless there is majority for a lower score.
Доколку еден спортист има поен покажан од повеќе од еден цац и резултатот е различен меѓу цацевите, ќе се додели повисокиот, освен ако нема мнозинство за понискиот поен.
231. The Tatami Manager must notify the central table when an Athlete has been stopped from further competition based on the 10-second rule.
Татами Менаџерот мора да ја извести централната маса кога спортистот е спречен од понатамошно натпреварување врз основа на правилото од 10 секунди.
232. The timekeeper is responsible for starting the 3-minute count for an Athlete who is injured during a bout in progress and requires medical treatment.



World Karate Federation

Мерачот на време е одговорен за започнување на 3-минутното одбројување за спортист кој е повреден за време на натпреварот во тек и му е потребна медицинска помош.

- 233.** The Referee will not call YAME when an Athlete seizes the opponent and does not perform an immediate technique or throw.

Реферот нема да повика YAME кога спортистот ќе го зграби противникот и веднаш нема да изврши техника или фрлање.

- 234.** The Referee indicates the winner by hand signal and the order (AKA/AO NO KACHI), and by this action also resolve any tie.

Реферот го прогласува победникот со сигнал со рака и со наредбата (AKA/AO NO KACHI), и со оваа акција решава евентуално нерешено.

- 235.** When an Athlete seizes the opponent, the Referee will give several seconds for the Athlete to perform a throw or technique.

Кога спортистот ќе го зграби противникот, Реферот ќе му даде неколку секунди на спортистот да изведе фрлање или техника.

- 236.** The Coach / NF representative will request the official protest from the Tatami Manager.

Тренерот / претставникот на НФ ќе побара официјален протест од Татами менаџерот.

- 237.** The Referee can stop the bout and give a point without the Judges opinion.

Реферот може да ја прекине борбата и да додели поен без мислење на џаџевите.

- 238.** If the referee does not call the doctor in a 10 second rule situation, Kansa must blow the whistle.

Доколку реферот не повика докторот во ситуација со правило од 10 секунди, Канзата мора да свири со свирче.

- 239.** The winning team is the one with the most bout victories excluding those won by SENSU.

Победничкиот тим е оној со најмногу победени борби, исклучувајќи ги оние освоени со СЕНШУ.

- 240.** The red and blue belts must be no longer than three-quarters thigh length.



World Karate Federation

Црвениот и синиот појас не смеат да бидат подолги од три четвртини од должината на бутовите.

241. Failure of a Coach / NF representative to deliver a protest in a timely manner can lead to its rejection.

Неуспехот на тренерот / претставникот на НФ да достави протест навремено може да доведе до негово отфрлање.

242. The correct penalty for feigning an injury when the judges have determined that the technique in fact was a score is HANSOKU.

Правилната казна за глумење на повреда кога судиите утврдиле дека техниката всушност била поен е ХАНСОКУ.

243. The information of officials implicated in the protest is completed by the Tatami Manager.

Информациите за службените лица вмешани во протестот ги пополнува Татами менаџерот.

244. Disqualification by KIKEN means that the Athlete is disqualified from that category, although it does not affect participation in another category.

Дисквалификацијата со KIKEN значи дека спортистот е дисквалификуван од таа категорија, иако тоа не влијае на учеството во друга категорија.

245. Athletes are entitled to a rest period of time between bouts, equal to the standard duration time of the bout. The exception is in the case of change of equipment color, where this time is extended to five minutes.

Спортистите имаат право на одмор помеѓу борбите, еднаков на стандардното време на траење на борбата. Исклучок е во случај на промена на бојата на опремата, каде што ова време е продолжено на пет минути.

246. In any bout, if after full time the scores are equal, but one Athlete has obtained “first unopposed score advantage” (SENSHU), that Athlete will be declared the winner.

Во која било борба, ако по завршувањето на натпреварот поените се изедначени, но еден спортист добил „прва предност во резултатот“ (СЕНШУ), тој спортист ќе биде прогласен за победник.

247. By “first unopposed score advantage” (SENSHU) is understood that one Athlete has achieved the first instance of scoring on the opponent without having the opponent also score before the signal.

Под „прва предност во резултатот“ (СЕНШУ) се подразбира дека еден спортист го постигнал првиот поен против противникот без противникот исто така да постигне поен пред сигналот.



World Karate Federation

248. Where both Athletes score before the signal, no “first unopposed score advantage” is awarded and both Athletes retain the possibility of SENSU later in the bout.

Доколку двајцата спортисти постигнат поен пред сигналот, не се доделува „прва предност во резултатот“ и двајцата спортисти ја задржуваат можноста за СЕНШУ подоцна во текот на борбата.

249. In the event that an Athlete falls, is thrown, or knocked down and does not regain his or her feet immediately, the Referee will call the doctor, and at the same time start a count to ten indicating his count showing a finger for each second.

Во случај спортист да падне, биде фрлен или соборен и не се врати веднаш на нозе, Реферот ќе повика доктор и во исто време ќе започне со броене до десет, покажувајќи го своето броене со прст за секоја секунда.

250. An audible signal will be given by the timekeeper 15 seconds before the actual end of the bout and the Referee will announce “ATOSHI BARAKU”.

Мерачот на време ќе даде звучен сигнал 15 секунди пред крајот на натпреварот, а Реферот ќе објави „АТОШИ БАРАКУ“.

251. Kansa must remain silent if the referee gives a warning or penalty for passivity during ATOSHI BARAKU.

Канзата нема да реагира ако Реферот даде опомена или казна за пасивност за време на АТОШИ БАРАКУ.

252. In individual categories with elimination format, a bout can be declared a tie.

Во поединечни категории со елиминационен формат, борбата може да биде прогласена за нерешена.

253. For all competition formats the Coach will be allowed one video review card for the Athlete.

За сите формати на натпреварување, на тренерот ќе му биде дозволена една картичка за видео преглед за спортистот.

254. For Round-robin in groups of four the Coach will be allowed one VR card for each participant in the round-robin phase.

За Round-robin натпреварување во групи од по четири, на тренерот ќе му биде дозволена една VR картичка за секој учесник во Round-robin фазата.

255. The Athlete may ask the Coach to request a video review discretely.

Спортистот може дискретно да побара од тренерот да побара видео преглед.



World Karate Federation

256. The video review can be requested by the Coach in instances where the Judges awarded a lower score than, in the opinion of the Coach, should be for a higher scoring technique.
Прегледот на видеото може да го побара тренерот во случаи кога цацевите доделиле понизок резултат отколку што, според мислењето на тренерот, треба да биде за техника со повисок резултат.
257. The Video Review Judge may only award points if scoring before or simultaneously with the other Athlete.
Видео преглед цац може да додели поени само ако се постигнува поени пред или истовремено со другиот спортист.
258. The last 6 seconds before the bout was stopped for the request will always be evaluated for Video Review.
Последните 6 секунди пред прекилот на борбата по барање секогаш ќе бидат прегледувани во видео преглед.
259. If both Coaches request video review at the same time, the Video review Judge may only award the point to whoever is deemed to score first.
Доколку двајцата тренери побараат видео преглед истовремено, Видео преглед цац може да му додели поен само на оној кој ќе се смета дека прв постигнал поен.
260. Simultaneous scoring techniques can be awarded to both Athletes in Video Review.
Истовремени поентирачки техники може да им се доделат на двајцата спортисти во видео прегледот.
261. The Video Review Judge may not overrule any decision made by the corner judges with the exception of SENSHU.
Видео преглед цац не може да поништи ни една одлука донесена од аголните судии цацеви, со исклучок на СЕНШУ.
262. Tatami manager must supervise that KANSA stops the bout to instruct the Referee regarding a contravention of the Rules of Competition.
Татами Менаџерот мора да надгледува кога KANSA ја прекинува борбата за да го упати Реферот во врска со прекршување на Правилата на натпреварувањето.
263. Referee indicates fouls observed, and imposes warning and penalties as required by the rules.
Реферот ги посочува забележаните прекршоци и изрекува опомена и казни како што е пропишано со правилата.



World Karate Federation

264. Referee breaks the tie in case of HANTEI.
Реферот го разрешува нерешениот резултат во случај на ХАНТЕИ.
265. it is always KANSA'S responsibility to ensure that the equipment is in accordance with the rules before each bout.
Секогаш е одговорност на КАНЗАта да се осигура дека опремата е во согласност со правилата пред секоја борба.
266. In the event that the Referee does not hear the time-up bell, KANSA will blow his whistle.
Во случај Реферот да не го чуе свончето за истек на времето, KANSA ќе свири со свирче.
267. In two judging systems, the Judges will assist the Referee by giving signals for JOGAI, excessive contact, and skin touch for categories where this contravenes the rules.
Во система на судење со два цацеви, Цацевите ќе му помагаат на Реферот со давање сигнали за JOGAI, прекумерен контакт и допир на кожа за категории каде што тоа е во спротивност со правилата.
268. In two judging systems, the Referee remains autonomous in applying warnings and penalties.
Во система на судење со два цацеви, Реферот останува автономен во примената на опомени и казни.
269. In two judging systems, if the two Judges, or one Judge and the Referee, show different points for the same Athlete, the higher will be given.
Во система на судење со два цацеви, ако двајцата цацеви, или еден цац и Реферот, покажат различни поени за истиот спортист, ќе се даде повисокиот.